

1. Планируемые результаты освоения учебного курса

В результате изучения курса «Юный конструктор» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного курса по программе «Юный конструктор».

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного курса.

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

•

Метапредметные результаты:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

•

Предметные результаты:

- умение различать основные виды художественной деятельности;
- умение организовывать своё рабочее место, использовать различные приемы работы с бумагой;
- участие в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- знание слов: конструирование, композиция, аппликация;
- приобретение первичных навыков изображения предметного мира на плоскости и в объёмных формах, изображения растений и животных;
- умение передавать в композициях простейшую форму, основной цвет предметов;
- умение составлять композиции с учётом замысла;
- передавать геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим — изменения размеров;
- выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы;
- развитие фантазии, воображения.

2. Содержание учебного курса

1. Вводная часть. 1 час.

Вводный инструктаж. Чему я научусь.

2. Аппликация. 3 часа.

Знакомство с техникой «Аппликация». Композиция «Бабочка на ладошке». Аппликация из рваной бумаги.

3. Бумагопластика. 8 часов.

Знакомство с техникой. Композиция «Лебеди на озере». Композиция «Гномик». Подвижные композиции из цветной бумаги. Композиция «Бабочка на ладошке». Композиция «Морские приключения». Коллективная композиция «Мир вокруг нас».

4. Оригами. 8 часов.

Знакомство с техникой. Условные обозначения. Базовые формы. Базовая форма «Треугольник». Композиция «Зоопарк». Мобильная композиция «Голуби». Золотая рыбка. Кролик. Башкирский сапожок.

5. Кирикоми. 4 часа.

Игрушка - сувенир из бумаги и картона. Открытка из бумаги и картона. Динамическая композиция с аппликацией. Коллективное объемное панно.

6. Художественное моделирование и конструирование. 3 часа.

Моделирование по выкройкам. Модель кубика. Конструирование на основе кубиков.

7. Чему мы научились. 4 часа.

Подготовка эскиза для творческого проекта. Творческий проект «Дом моей мечты». Итоговая выставка работ.

3. Содержание

Раздел	Количество часов
Вводная часть.	1
Аппликация.	3
Бумагопластика.	8
Оригами.	8
Кирикоми.	4
Художественное моделирование и конструирование.	3
Чему мы научились.	4
Итого:	31

Тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

№ занятия	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Тема занятия
Раздел 1. Вводная часть. 1 час.			
1			Вводный инструктаж. Чему я научусь.
Раздел 2. Аппликация. 3 часа.			
2			Знакомство с техникой.
3			Аппликация из геометрических фигур.
4			Аппликация из рваной бумаги.
Раздел 3. Бумагопластика. 8 часов.			

5			Знакомство с техникой.
6			Композиция «Лебеди на озере».
7			Композиция «Гномик».
8			Подвижные композиции из цветной бумаги.
9			Подвижные композиции из цветной бумаги.
10			Композиция «Бабочка на ладошке».
11			Композиция «Морские приключения».
12			Коллективная композиция «Мир вокруг нас».
Раздел 4.Оригами. 8 часов.			
13			Знакомство с техникой.
14			Условные обозначения. Базовые формы.
15			Базовая форма «Треугольник».
16			Композиция «Зоопарк».
17			Мобильная композиция «Голуби».
18			Золотая рыбка.
19			Кролик.
20			Башкирский сапожок.
Раздел 5. Кирикоми. 4 часа.			
21			Игрушка - сувенир из бумаги и картона.
22			Открытка из бумаги и картона.
23			Динамическая композиция с аппликацией.
24			Коллективное объемное панно.
Раздел 6. Художественное моделирование и конструирование. 3 часа.			
25			Моделирование по выкройкам.
26			Модель кубика.
27			Конструирование на основе кубиков.
Раздел 7.Чему мы научились. 4 часа.			
28			Подготовка эскиза для творческого проекта.
29			Творческий проект «Дом моей мечты».
30			Творческий проект «Дом моей мечты».
31			Итоговая выставка работ.