

Рабочая программа

дополнительных платных образовательных услуг по русскому языку в 9 классе

Пояснительная записка

Всемогущий и занимательный синтаксис.

Программа курса «Всемогущий и занимательный синтаксис» - новая модель современного школьного курса для учащихся 9 классов. Рассчитана на 30 часов. Она построена в основном на углубленном изучении главных членов предложения.

Программа включает в себя:

- теоретический материал;
- вопросы и задания практического характера;
- вопросы и задания занимательного характера;

Цель – способствовать углубленному изучению синтаксиса и на его основе росту речевой культуры школьника.

Вся практическая часть элективного курса представлена упражнениями и заданиями повышенной трудности для того, чтобы:

- **при изучении главных членов предложения** – выработать умения быстро ориентироваться в тексте, выделять синтаксические конструкции, сравнивать синтаксико-стилистические явления; подготовить учащихся к редактированию и составлению связных текстов; уяснить свойства частей речи субстантивироваться (выступать в роли существительного);

- **при изучении второстепенных членов предложения** – усвоить синтаксические отношения между словами, развивать навыки сознательного употребления слов и словосочетаний в речи; восстанавливать авторские тексты, конструировать, редактировать, вставлять, сопоставлять;

- **при изучении односоставных предложений** – определять структурно-семантические различия односоставных и двусоставных предложений; Выявлять оттенки сходных конструкций при синонимической замене, выяснять причины использования того или иного типа предложений в отрывках разной стилевой направленности, устранять стилистические ошибки, самостоятельно употреблять разные виды односоставных предложений;

- **при изучении однородных членов предложения** – усиливать выразительность высказываний эмоционально-экспрессивного характера, располагать однородные члены в порядке градации, повторять союзы для выделения каждого однородного члена, употреблять однородные члены попарно;

- **при изучении обращений** – использовать разновидности обращений, связанные с созданием особых семантических оттенков;

- **при изучении вводных конструкций** – употреблять вводные слова и предложения в случаях, когда одно и то же слово может быть то членом предложения, то вводным;

- **при изучении обособленных членов предложения** – выявлять особую выразительность обособленных второстепенных членов предложения, их стилистическую роль, сопоставлять синонимичные конструкции;

- **при изучении сложных предложений** – акцентировать внимание учащихся на том, как замена влияет на смысл высказывания и эмоциональную окраску речи; учить не только строить синонимические конструкции, но и соотносить их с содержанием высказывания и стилем речи, отбирать и мотивировать выбор, уяснять целесообразность использования каждой из них для выражения данного содержания.

Вся практическая работа элективного курса может проходить в форме КВН, клуба знатоков, «Брейн-ринга», игр «Что? Где? Когда?», «Умники и умницы» и т.д.

В предлагаемой системе заданий намечается решение следующих задач:

- обобщение, систематизация знаний о предложении как единице синтаксиса на более высоком уровне;
- развитие интонационно выразительной речи;
- активизация всех видов деятельности, связанная с совершенствованием устной и письменной речи;
- проведение стилистического эксперимента (конструирование стилистических вариантов и установление их взаимозаменяемости);
- самостоятельное употребление тех или иных синтаксических структур не только в отдельном высказывании, но и в создании огромных текстов лингвистического характера;
- развитие логического и абстрактного мышления.

Использование системы упражнений и заданий этого курса позволяет не только расширить, но и углубить знания учащихся об особенностях стилистического употребления основных синтаксических категорий в речи.

Предложенная система упражнений предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях и повышение роли самостоятельности учащихся.

Выполнение заданий предопределяет приемы активного наблюдения и исследования стилистических структур. Наряду с серьезными языковыми упражнениями даются и шуточные вопросы, загадки, кроссворды, каламбуры с целью развития у учащихся языкового чутья.

Программа предполагает варьирование, которое может быть связано с творческим подходом учителя к решению теоретических и практических вопросов. Предложенный материал может служить и образцом, по которому учитель создаст свой, то есть выберет из лингвистической литературы нужные теоретические сведения, а из художественной – иллюстративный материал.

В результате изучения курса учащиеся должны **уметь:**

- самостоятельно подбирать и правильно использовать лингвистический и занимательный материал;
- обогащать свою речь и не переставать учиться языку у мастеров культуры;
- находить различия между предметной, понятийной и синонимической близостью предложений (и помнить, что они не означают тождества);
- владеть навыками стилистической правки текста;
- самостоятельно конструировать ту или иную синтаксико-стилистическую структуру предложения и использовать ее в собственной речи;
- использовать синонимические варианты выражения одной и той же мысли.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел I. О СЛОВАХ И ИХ СОЧЕТАНИЯХ

Введение. Всемогущий синтаксис.

Интонация. Логическое ударение. Пауза. Порядок слов.

Роль интонации, логического ударения, паузы и порядка слов в предложении. Какие вопросительные предложения нельзя превратить в повествовательные. Условия этого преобразования. Влияние логического ударения на порядок слов. Смысловое значение паузы.

К л ю ч е в ы е с л о в а и в ы р а ж е н и я : варианты ответов в зависимости от логического ударения. Двусмысленность предложения. От интонации меняется смысл предложения.

Слова. Сочетания слов. Словосочетания.

Различие слова и словосочетания на слух. Условия превращения словосочетаний в слова. Условия для слияния слов в одно слово. Порядок слов в словосочетании (прямой, постоянный). Лексическое значение словосочетаний. Грамматическое значение словосочетания. Объединение слов в словосочетание. От чего зависит лексическая сочетаемость слов.

Ключевые слова и выражения: Стилистический прием – олицетворение. Художественно целесообразный.

Раздел II. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ПОДЧИНЕНИЯ

Согласование. Прямой порядок слов при согласовании. Названия-термины. Названия-нетермины. Определительные отношения.

Управление. Двойное управление. Объектные, субъектные и обстоятельственные отношения. Средства связи при управлении. Определительные отношения при управлении.

Примыкание. Роль порядка слов в примыкании. Одинаковые синтаксические отношения. Сближение примыкания и управления.

Ключевые слова и выражения: грамматическое значение. Богатые возможности главных слов. Разнообразие главных и зависимых слов в примыкании. Составная часть словосочетания. Единый компонент.

Раздел III. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Типы предложений.

Односоставные, двусоставные, полные, неполные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения, инфинитивные, назывные предложения. Разновидности назывных предложений. Синонимия односоставных предложений. Коммуникативная целесообразность использования неполных предложений.

Ключевые слова и выражения: структура предложения. Разграничение предложений. Разграничение простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.

Главные члены предложения.

Какой из главных членов предложения важнее. Предмет речи в предложении. Предикативные отношения. Роль подлежащего и сказуемого.

Ключевые слова и выражения: предмет речи. Формы выражения мыслей. Удобные формы. Трехсловные сказуемые. Тесное содружество.

Второстепенные члены предложения.

Значение второстепенных членов предложения. Определительные отношения. Определения особого рода (приложения).

Ключевые слова и выражения: второстепенные члены предложения вовсе не второстепенны по своему значению. «Нейтральный» термин (главный член предложения).

Обособленные второстепенные члены предложения.

Обособление. Отличие обособленных членов от необособленных. Ряд условий, которые способствуют смысловому выделению второстепенных членов. Случаи обязательного обособления. Советы по обособлению. Экспрессивная роль обособлений в текстах различного стиля. Значение обособленных обстоятельств.

Ключевые слова и выражения: смысловое подчеркивание второстепенных членов. Строгие закономерности обособления. Частные условия обособления обстоятельств.

Уточняющие члены предложения.

Назначение уточняющих членов предложения. Особенности уточняющих членов предложения.

Ключевые слова и выражения: особая интонация, конкретная информация.

Слова, не являющиеся членами предложения.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения).

Обращение. Функции обращений. Анализ обращений.

Ключевые слова и выражения: своеобразные синтаксические отношения в предложении. Социальная значимость обращений. Звательная форма.

Раздел VI. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Сложные предложения.

Виды сложных предложений. Своеобразие их семантики, структуры и функций. Синонимия предложений разных видов.

Ключевые слова и выражения : смысловая емкость. Синтаксические синонимы. Параллельные синтаксические конструкции.

Раздел V. ПУНКТУАЦИЯ

Немного о пунктуации. Трудные вопросы пунктуации.

Группы знаков препинания по их функции. Многофункциональность запятой, тире, двоеточия. Особые случаи постановки многоточия. Знаки препинания в особых речевых ситуациях.

Ключевые слова и выражения : многофункциональность. Особые речевые ситуации.

№ урока	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Тема урока	Примечания
1.	01-04.10		Введение. Всемогущий синтаксис	
2.	07-11.10		Интонация, логическое ударение, паузы, порядок слов	
3.	14-18.10		Слова. Сочетания слов. Словосочетания	
4.	21-25.10		Согласование .Определительные отношения.	
5.	05-08.11		Управление. Двойное управление.	
6.	11-15.11		Примыкание .Разнообразие главных и зависимых слов в примыкании.	
7.	18-22.11		Основные виды подчинения	
8.	25-29.11		Типы предложений. Общие сведения	
9.	02-06.12		Подлежащее и сказуемое. Предикативные отношения.	
10.	09-13.12		Согласование сказуемого с подлежащим .	
11.	16-20.12		Нераспространенные и распространенные предложения	
12.	23-27.12		Второстепенные члены предложения	
13.	13-17.01		Смысловое подчеркивание второстепенных членов .	
14.	20-24.01		Односоставные предложения. Синонимия односоставных предложений	
15.	27-31.01		Односоставные предложения. Синонимия односоставных предложений	
16.	03-07.02		Неполные предложения. Коммуникативная целесообразность использования неполных предложений	
17.	10-14.02		Однородные члены предложения и их добрососедские отношения	
18.	17-21.02		Однородные члены предложения и их добрососедские отношения	
19.	24-28.02		Обособление второстепенных членов предложения .Случаи обязательного обособления.	
20.	02-06.03		Обособление второстепенных членов предложения .Экспрессивная роль обособлений в тексте.	
21.	09-13.03		Слова, не являющиеся членами предложения .Их социальная значимость.	
22.	16-20.03		Слова, не являющиеся членами предложения .Своеобразные синтаксические отношения в предложении.	

23.	31-03.04		Виды сложных предложений. Своеобразие их семантики, структуры и функций. Синонимия предложений разных видов	
24.	06-10.04		Виды сложных предложений. Своеобразие их семантики, структуры и функций. Синонимия предложений разных видов	
25.	13-17.04		«Простое предложение». Своеобразие конструкции простого предложения.	
26.	20-24.04		Простое предложение. Защита проекта.	
27.	27-01.05		Немного о пунктуации. Трудные случаи пунктуации	
28.	04-08.05		Немного о пунктуации. Трудные случаи пунктуации	
29.	11-15.05		Все о предложении... Синонимия предложений разных видов .	
30.	18-22.05		Все о предложении... Многофункциональность запятой, тире, двоеточия.	

МБОУ ШКОЛА № 70, Жукова Алла Владимировна, ИСПОЛНЯЮЩИЙ ОБЯЗАННОСТИ ДИРЕКТОРА МБОУ ШКОЛА № 70 ГО Г.УФА РБ
18.02.2022 13:38 (MSK), Сертификат № 36BA640055ADCBA14A58AC56D9B9C603