

**РАССМОТРЕНО**

Школьным методическим  
объединением учителей

технологии и  
искусства, физической  
культуры и ОБЖ

Рассмотрено

Габдракипова Э.И.

Протокол №1

от "30"08.2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
УВР

Протокол 1

от "30"08.2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МАОУ  
Школа № 70  
им. Г.М.Подденежного



Милейко Е.А.

Приказ № 327  
от 30 августа 2023

г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного курса

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

2023-2024 учебный год

Составитель: Габдракипова Элеонора Ивановна  
учитель ОДНКНР

Федеральная рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»)(далее соответственно – программа по ОДНКНР, ОДНКНР) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОДНКНР, тематическое планирование.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Программа по ОДНКНР составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОСООО, с учетом федеральной рабочей программы в воспитании.

В программе по ОДНКНР соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Курс ОДНКНР формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося в воспитании патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса ОДНКНР представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями), на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает важность культурологического, а не профессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов в содержании в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов в рассмотрении культуры и усвоения научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5–6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента воспитания патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Целями изучения учебного курса ОДНКНР являются:

формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.

Цели курса ОДНКНР определяют следующие задачи:

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценки выводов;

воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;

содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности.

Изучение курса ОДНКНР вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начального общего образования;

углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;

формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

воспитанию патриотизма, уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, способности их применять в анализе и изучении социально-

культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

развитию информационной культуры обучающихся, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, — 68 часов: в 5 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе — 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

---

### 5 КЛАСС

#### Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»

*Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?*

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуры народов России.

*Тема 2. Наш дом – Россия.*

Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

*Тема 3. Язык и история.*

Что такое язык? Как язык народа отражает его историю?

Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Язык народа во времени, их взаимосвязь.

*Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.*

Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект языка межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

*Тема 5. Истоки родной культуры.*

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культуры и его причины. Единство культурного пространства России.

*Тема 6. Материальная культура.*

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

*Тема 7. Духовная культура.*

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символический язык. Духовная культура как реализация ценностей.

*Тема 8. Культура и религия.*

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

*Тема 9. Культура и образование.*

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ социализации и духовно-нравственному развитию человека.

*Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).*

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком?

Знание о культуре народов России.

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

*Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.*

Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура.

Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

*Тема 12. Родина начинается с семьи.*

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

*Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.*

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

*Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.*

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

*Тема 15. Труд в истории семьи.*

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

*Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).*

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого).

Семейное древо. Семейные традиции.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

*Тема 17. Личность – общество – культура.*

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

*Тема 18. Духовный мир человека.*

Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека.

Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре.

Творчество:

что это такое? Границы творчества. Традиции и инновации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

*Тема 19. Личности духовно-нравственные ценности.*

Мораль и нравственность в жизни человека.

Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

**Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

*Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.*

Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

*Тема 21. Литература как язык культуры.*

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

*Тема 22. Взаимовлияние культур.*

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностями и установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

*Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.*

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

*Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.*

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества.

*Тема 25. Праздники в культуре народов России.*

Что такое праздник? Почему праздники важны.

Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

*Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.*

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

*Тема 27. Музыкальная культура народов России.*

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

*Тема 28. Изобразительное искусство народов России.*

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

*Тема 29. Фольклор и литература народов России.*

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

*Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона.

Доклад с использованием разнообразных источников и других источников.

*Тема 31. Культурная карта России (практическое*

*занятие).* География культур России. Россия как культурная карта

. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

*Тема 32. Единство страны – залог будущего России.*

Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство

культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## **6 КЛАСС**

**Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

*Тема 1. Мир культуры: его структура.*

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

*Тема 2. Культура России: многообразие регионов.*

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

*Тема 3. История быта как история культуры.*

Домашнее хозяйство его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

*Тема 4. Прогресс: технический и социальный.*

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

*Тема 5. Образование в культуре народов России.*

Представление основных этапов истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

*Тема 6. Права и обязанности человека.*

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России.

Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

*Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.*

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

*Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).*

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

## **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

*Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.*

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение.

Общество как регулятор свободы.

Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

*Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.*

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

*Тема 11. Религия как источник нравственности.*

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

*Тема 12. Наука как источник знания человека и человеческого.*

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика.

Эстетика. Правовой контекст духовно-нравственных ценностей.

*Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.*

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

*Тема 14. Самопознание (практическое занятие).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как построена моя жизнь.

Выполнение проекта.

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

*Тема 15. Труд делает человека человеком.*

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тушевание. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность.

Общественная оценка труда.

*Тема 16. Подвиг: как узнать героя?*

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

*Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие.*

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы.

Этика предпринимательства. Социальная помощь.

*Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.*

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

*Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.*

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность.

Волонтерство. Общественные блага.

*Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.*

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.

Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

*Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.*

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

*Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории.*

Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

*Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.*

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

*Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

*Тема 25. Гражданин.*

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином.

Нравственные качества гражданина.

*Тема 26. Патриотизм.*

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народами их истории.

Важность патриотизма.

*Тема 27. Защита Родины: подвиги ли долг?*

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

*Тема 28. Государство. Россия – наша Родина.*

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

*Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).*

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

*Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).*

Портрет школы или класса через добрые дела.

*Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).*

Человек. Его образ в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

*Тема 31. Человек и культура (проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОДНКНР НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

Изучение ОДНКНР на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного курса.

Планируемые личностные результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы по ОДНКНР.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают:

осознание российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

ценность самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как осознанного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

В результате изучения курса ОДНКНР на уровне основного общего образования обучающиеся будут сформированы следующие личностные результаты в части:

### 1) патриотического воспитания:

самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей и становлении российской государственности;

### 2) гражданского воспитания:

осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества посредством воспитания способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

### **3) ценности познавательной деятельности:**

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

### **4) духовно-нравственное воспитание:**

сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи, знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного

сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории, овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и проводить

выводы (логические универсальные учебные действия);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические/моделирование);

смысловое чтение;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (информационно-коммуникационная компетентность).

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);  
умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);  
умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);  
владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области, предпосылки научного типа мышления, виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР:

### **Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»**

*Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?*

Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности граждан России; иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;  
понимать взаимосвязь между языком культуры, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

*Тема 2. Наш дом – Россия.*

Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;  
знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и  
одействия, важность сотрудничества и  
дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.

### *Тема 3. Язык и история.*

Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияния на миропонимание личности;

иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;  
понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;

обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

### *Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.*

Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

знать и уметь обосновать важность русского языка как культуры образующего язык народов России, важность его для существования государства и общества;

понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

### *Тема 5. Истоки родной культуры.*

Иметь сформированное представление о понятии «культура»;

осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать основные формы репрезентации культуры,

уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

### *Тема 6. Материальная культура.*

Иметь представление об артефактах культуры;

иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;

понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

### *Тема 7. Духовная культура.*

Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;  
знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;  
понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;  
осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;  
знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

### *Тема 8. Культура и религия.*

Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;  
осознавать связь религии и морали;  
понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России; уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

### *Тема 9. Культура и образование.*

Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;  
иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;  
понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;  
приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностными профессиональным ростом человека;  
понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

### *Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).*

Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;  
выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;  
предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;  
обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

### Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Знать и понимать смысл термина «семья»;

иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного бытия и отношений в семье;

осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

### Тема 12. Родина начинается с семьи.

Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

### Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементов семейных отношений;

знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

### Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь

представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

*Тема 15. Труд в истории семьи.*

Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд; понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;

осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей; характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

*Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).*

Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

*Тема 17. Личность – общество – культура.*

Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;

уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;

понимать и объяснять различия между

обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;

знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

*Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры.*

Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;

осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;

обосновывать важность творчества как реализации духовно-нравственных ценностей человека;

доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса; знать

и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

*Тема 19. Личности духовно-нравственные ценности.*

Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека; обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла; понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

**Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

*Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.*

Понимать и уметь объяснить суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты; иметь представление о значении и функциях изучения истории; осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

*Тема 21. Литература как язык культуры.*

Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества; рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка; обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла литературных произведений.

*Тема 22. Взаимовлияние культур.*

Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества; понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия; знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

*Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.*

Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

*Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.*

Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

*Тема 25. Праздники в культуре народов России.*

Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада; различать основные типы праздников;

уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

анализировать связь праздников и истории, культуры народов России; понимать основной смысл семейных праздников;

определять нравственный смысл праздников народов России;

осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как в оценке духовно-нравственных идеалов.

*Тема 26. Памятники архитектуры народов России.*

Знать, что такое архитектура, уметь характеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

понимать взаимосвязь между типом жилища и типом хозяйственной деятельности;

осознавать и уметь характеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

иметь представление о нравственно-научном смысле краеведческой работы.

#### *Тема 27. Музыкальная культура народов России.*

Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка; обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений; знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.

#### *Тема 28. Изобразительное искусство народов России.*

Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях выразительных средств изобразительного искусства; уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты; обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

знать основные темы изобразительного искусства народов России.

#### *Тема 29. Фольклор и литература народов России.*

Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и необходимость этих языковых выразительных средств; понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня; воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории и народа и его ценностей, морали и нравственности; знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства; оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

#### *Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом.*

Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона; уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур; уметь оценивать и устанавливать границы приоритетов взаимодействия между людьми разных этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шести классов уровне (с учётом их возрастных особенностей);

понимать и уметь показывать на примерах значения таких ценностей, как взаимопомощь, со страдание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

*Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).*

Знать и уметь объяснить  
отличия культурной географии от физической и политической географии;  
понимать, что такое культурная карта народов России;  
описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

*Тема 32. Единство страны – залог будущего России.*

Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов культуры народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;  
понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

К концу обучения в классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР.

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

*Тема 1. Мир культуры: его структура.*

Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления; понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;

уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;

понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;

уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

*Тема 2. Культура России: многообразие регионов.*

Характеризовать административно-территориальное деление России;

знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;

объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России; характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

### *Тема 3. История быта как история культуры.*

Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы; понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;

находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

### *Тема 4. Прогресс: технический и социальный.*

Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;

осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

### *Тема 5. Образование в культуре народов России.*

Иметь представление об истории образования и его роли в общественном развитии на различных этапах его развития;

понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

понимать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах;

обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания; характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

### *Тема 6. Права и обязанности человека.*

Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;

характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;

понимать необходимость соблюдения прав человека;  
понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;  
приводить примеры формирования правовой культуры и истории народов России.

*Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.*

Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;

характеризовать основные культурообразующие конфессии;

знать и уметь объяснить роль религии в истории и в современном этапе общественного развития;

понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

*Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).*

Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

понимать и уметь доказать важность духовно-

нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

называть и характеризовать основные источники этого процесса, уметь доказывать

теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

*Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека.*

Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

осознавать, как личные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;

понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;

обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;

характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;

понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;

приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

*Тема 10. Взростление человека в культуре народов России.*

Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;

характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития существования на каждом из этапов;  
обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;  
знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

#### *Тема 11. Религия как источник нравственности.*

Характеризовать нравственный потенциал религии;

знать и уметь излагать нравственные принципы государственнообразующих конфессий России;

знать основные требования к нравственному идеалу человека в государственнообразующих религиях современной России;  
уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

#### *Тема 12. Наука как источник знания о человеке.*

Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»; определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;

характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

#### *Тема 13. Этика и нравственность как категория духовной культуры.*

Характеризовать многосторонность понятия «этика»; понимать особенности этики как науки;

объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

#### *Тема 14. Самопознание (практическое занятие).*

Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;

уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией

на доступном для обучающихся уровне;

доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

### **Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

#### *Тема 15. Труд делает человека человеком.*

Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;

соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»;

понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;

оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда; осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

объяснять важность труда и его экономической стоимости;

знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

#### *Тема 16. Подвиг: как узнать героя?*

Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»; понимать отличия подвига на войне и в мирное время;

уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества; знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

#### *Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие.*

Характеризовать понятие «социальные отношения»;

понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;

осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;

обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;

понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

#### *Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.*

Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;

приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство», знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

*Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.*

Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи; анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки и представителей разных этносов и религий; уметь самостоятельно находить информацию об благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

*Тема 20. Гуманизм как эстетическая характеристика духовно-нравственной культуры народов России.*

Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа;

находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

знать и понимать важность гуманизма для формирования высоко нравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

*Тема 21. Социальные профессии, их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.*

Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;

иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

осознавать и обосновывать ответственность личности и выбор социальных профессий;

приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

*Тема 22. Выдающиеся благотворители истории. Благотворительность как нравственный долг.*

Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

*Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.*

Характеризовать понятие «наука»;

уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, проследить её связь с научно-

техническим и социальным прогрессом;

называть имена выдающихся учёных России;

обосновывать важность понимания истории науки, получения и

обоснования научно-го знания;

характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;

обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

*Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).*

Характеризовать понятие «профессия», предполагать характерные черты труда в определённой профессии;

обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в

общество, называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

**Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

*Тема 25. Гражданин.*

Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;

понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

*Тема 26. Патриотизм.*

Характеризовать понятие «патриотизм»;

приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе; различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность

на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре; уметь обосновывать важность патриотизма.

*Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?*

Характеризовать понятия «война» и «мир»;

доказывать важность сохранения мира и согласия;

обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина; понимать

особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре; характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»,

обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

## Тема 28. Государство. Россия – наша родина.

Характеризовать понятие «государство»;

уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с использованием исторических фактов и духовно-нравственных ценностей;

характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

## Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).

Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;

обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

## Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).

Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;

находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

## Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).

Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал; приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре; формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

## Тема 32. Человек и культура (проект).

Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;

уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;

показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;

характеризовать основные признаки понятия «человек» с использованием исторических и культурных примеров, их осмысление и оценку, как положительной, так и отрицательной стороны.

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются основанием при оценке качества образования.

Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогическое наблюдение, педагогическую диагностику, связанную со оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе), мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательной организации с учётом обозначенных в программе по ОДНКНР предметных, личностных и метапредметных результатов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****5 КЛАСС**

| №п/<br>п   | Наименование разделов и тем учебного предмета                             | Количество часов | Программное содержание  | Основные виды деятельности обучающихся  |
|--|---|------------------|---|---|
| <b>Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»</b> |   |                  |   |   |
| 1.1  | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | 1                | <p>Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели.</p> <p>Традиционная семья.</p> <p>Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство.</p> <p>Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России</p> | <p>Формировать представление об особенностях курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России».</p> <p>Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.</p> <p>Вести самостоятельную работу с учебником</p> |

|     |                  |   |   |   |
|-----|------------------|---|---|---|
| 1.2 | Наш дом – Россия | 1 | Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов | <p>Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.</p> <p>Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия.</p> <p>Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по курсу</p> |
|-----|------------------|---|---|---|

|     |  |   |   |  |
|-----|--|---|---|--|
| 1.3 | Языки и история                                    | 1 | <p>Что такое язык? Как язык народа отражает его историю? Язык как инструмент культуры.</p> <p>Важность коммуникации между людьми.</p> <p>Языки народов мира, их взаимосвязь</p>   | <p>Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. Понимать особенности коммуникативной роли языка. Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и равнивать учебный материал по нескольким источникам</p> |
| 1.4 | Русский язык – язык общения и языковые возможности | 1 | <p>Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект языка международного общения.</p> <p>Важность общего языка для всех народов России.</p> <p>Возможности, которые даёт русский язык</p> | <p>Формировать представление о русском языке как языке международного общения. Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное.</p> <p>Объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления</p>   |

|     |                        |   |   |   |
|-----|------------------------|---|---|---|
| 1.5 | Истоки родной культуры | 1 | Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культуры и его причины. Единство культурного пространства России | Формировать представление о том, что такое культура, обобщив черты культуры разных народов. Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме |
| 1.6 | Материальная культура  | 1 | Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника.   | Формировать представление о традиционных укладах жизни  |

|     |                    |   |  |  |
|-----|--------------------|---|--|--|
|     |                    |   | Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества   | разных народов.<br>Слушать и анализировать выступления одноклассников. Работать с учебником, анализировать проблемные ситуации   |
| 1.7 | Духовная культура  | 1 | Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей | Формировать представление о духовной культуре разных народов. Понимать взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме. Учиться работать с текстом из чительным рядом учебника |
| 1.8 | Культура и религия | 1 | Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека.<br>Государствообразующие религии России. Единство ценностей и религии  | Формировать представление о понятии «религия», понимать и уметь объяснить, в чём заключается связь культуры и религии. Слушать объяснения учителя, работать научно-  |

|     |                        |   |  |   |
|-----|------------------------|---|--|---|
|     |                        |   | гиях России  | популярной литературой по теме  |
| 1.9 | Культура и образование | 1 | Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний.<br>Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека | Понимать смысл понятия «образование», уметь объяснить важность и необходимость образования для общества.<br>Слушать объяснения учителя, |

|   |  |    |   |   |
|---|--|----|---|---|
|   |  |    |   | отбирать и сравнивать учебные материалы по теме   |
| 1.10  | Многообразие культур России (практическое занятие) | 1  | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России                         | Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой. Слушать выступления одноклассников  |
| Итого по тематическому блоку  |  | 10 |   |   |
| <b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b> |  |    |   |   |
| 2.1   | Семья – хранитель духовных ценностей               | 1  | Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека | Понимать, что такое семья, формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов. Понимать значение термина «поколение». Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи |

|     |                              |   |   |  |
|-----|------------------------------|---|---|--|
| 2.2 | Родина<br>начинается с семьи | 1 | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья?<br>Что такое Родина и Отечество? | Понимать и объяснять, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.<br>Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал |
|-----|------------------------------|---|---|--|

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
| 2.3 | Традиции и семейного воспитания в России | 1 | Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей  | Понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России. Уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы, работать с раздаточным материалом |
| 2.4 | Образ семьи в культуре народов России    | 1 | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства | Знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях. Знать и понимать морально-нравственное значение семьи. Работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал   |

|     |                      |   |  |   |
|-----|----------------------|---|--|---|
| 2.5 | Труд в истории семьи | 1 | Социальные роли в истории семьи.<br>Роль домашнего труда.<br>Роль нравственных норм в благополучии семьи | Понимать, что такое «семейный труд», сознавать и характеризовать важное общее семейное дело для укрепления целостности семьи. Слушать объяснения учителя, самостоятельно работать с учебником |
|-----|----------------------|---|--|---|

|   |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|
| 2.6   | Семья<br>в современном мире<br>(практическое задание) | 1 | Рассказ своей семье<br>(с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо.<br>Семейные традиции  | Понимать, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям.<br>Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материалы из нескольких источников                                       |
| Итого по тематическому блоку  |   | 6 |  |   |
| <b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b> |   |   |  |   |
| 3.1   | Личность<br>— общество<br>— культура                  | 1 | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществами и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей | Знать, что такое гуманизм, понимать, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными.<br>Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысл словоечтение<br>(решать текстовые задачи) |

|     |                       |   |  |  |
|-----|-----------------------|---|--|--|
| 3.2 | Духовный мир человека | 1 | <p>Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека.</p> <p>Мораль. Нравственность. Патриотизм.</p> <p>Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества.</p> <p>Традиции и инновации в культуре. Границы культур.</p> <p>Созидательный труд. Важность труда</p> | <p>Понимать и объяснять значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, уметь понимать и разграничивать основные понятия по теме</p> |
|-----|-----------------------|---|--|--|

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  |   | как творческой деятельности, как реализации   |  |
| 3.3  | Личность и духовно-нравственные ценности | 1 | Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким | Понимать и объяснять, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.<br>Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.<br>Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником |
| Итого по тематическому блоку                             |  | 3 |   |  |
| <b>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</b> |  |   |   |  |

|     |  |   |   |  |
|-----|--|---|---|--|
| 4.1 | Историческая память как духовно- нравственная ценность | 1 | Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений | Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории. Понимать и объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников |
|-----|--|---|---|--|

|     |                              |   |   |  |
|-----|------------------------------|---|---|--|
| 4.2 | Литература как язык культуры | 1 | Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность  | Понимать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. Объяснять средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы. Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники |
| 4.3 | Взаимовлияние культур        | 1 | Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей | Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен». Понимать и объяснять важность сохранения культурного наследия. Слушать объяснения учителя, понимать и разграничивать понятия, отбирать и сравнивать материал   |

|     |  |   |  |   |
|-----|--|---|--|---|
|     |  |   |  | по нескольким источникам  |
| 4.4 | Духовно-нравственные ценности российского народа | 1 | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет | Уметь объяснять значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности. Осознавать их и защищать в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.<br>Слушать объяснения учителя, |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
|     |   |   | духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память, преемственность поколений, единство народов России | работать с учебником (смысловое чтение)   |
| 4.5 | Регионы России: культурное многообразие | 1 | Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества   | Понимать принципы федеративного устройства России, объяснять понятие «полиэтничность». Понимать ценность многообразия культурных укладов народов России. Уметь рассказывать о культурном своеобразии своей малой родины. Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками |

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
| 4.6 | Праздники<br>в культуре народов<br>в России | 1 | <p>Что такое праздник?<br/>Почему праздники важны.<br/>Праздничные традиции в<br/>России.<br/>Народные праздники как памя<br/>ть культуры, как воплощение д<br/>уховно-<br/>нравственных идеалов</p> | <p>Понимать и объяснять, что такое<br/>«народный праздник».<br/>Уметь рассказывать о праздни<br/>чных традициях разных народов и<br/>своей семьи.<br/>Понимать и объяснять нравственн<br/>ый смысл народного праздника.<br/>Работать с<br/>учебником, просматривать и<br/>анализировать<br/>учебные фильмы</p> |
|-----|---|---|--|--|

|     |  |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|
| 4.7 | Памятники архитектуры<br>ы<br>в культуре народов<br>в России | 1 | Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России | Устанавливать связь между историей памятника и историей края. Характеризовать памятники истории и культуры. Понимать нравственный и научный смысл краеведческой работы. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы      |
| 4.8 | Музыкальная культура народов России                          | 1 | Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах  | Понимать особенности музыки как вида искусства. Знать и называть основные темы музыкального творчества народов России, понимать, как история народа отражается в его музыке. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы |

|     |  |   |  |   |
|-----|--|---|--|---|
| 4.9 | Изобразительное искусство народов России | 1 | Художественная реальность.<br>Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.<br>Живопись, графика.<br>Выдающиеся художники разных народов России | Понимать и объяснять особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.<br>Понимать и обосновывать важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.<br>Знать и называть основные темы |
|-----|--|---|--|---|

|      |                                      |   |  |   |
|------|--------------------------------------|---|--|---|
|      |                                      |   |  | искусств народов России.<br>Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы  |
| 4.10 | Фольклор и литература народов России | 1 | Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности.<br>Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе | Понимать, что такое национальная литература.<br>Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности.<br>Отбирать и сравнивать материалы из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников |

|      |  |   |  |  |
|------|--|---|--|--|
| 4.11 | Бытовые традиции и народов России: пища, одежда, дом ( <i>практическое занятие</i> ) | 1 | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона.<br>Доклад с использованием разнообразных источников информации и других источников | Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой |
| 4.12 | Культурная карта России ( <i>практическое занятие</i> )                              | 1 | География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями                                   | Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников,   |

|  |   |           |   |   |
|--|---|-----------|---|---|
|  |   |           |   | работать научно-популярной литературой  |
| 4.13                                       | Единство страны – залог будущего России | 1         | Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России | Понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства. Слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал |
| Итого по тематическому блоку               |   | 13        |   |   |
| Обобщение и повторение                     |   | 2         |   |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>34</b> |   |   |

**6 КЛАСС**

| №п/<br>п  | Наименование<br>разделов и<br>тем учебного пред<br>мета | Количество<br>очасов | Программное содержание  | Основные виды деятельности обучающихся   |
|---|---|----------------------|---|--|
| <b>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</b> |   |                      |   |  |
| 1.1   | Мир культуры: ее<br>структура                           | 1                    | Культура как форма<br>социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры<br>и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.<br>Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества | Понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы.<br>Уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества.<br>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации |

|     |  |   |  |   |
|-----|--|---|--|---|
| 1.2 | Культура России: многообразие регионов | 1 | <p>Территория России. Народы, живущие в ней.</p> <p>Проблемы культурного взаимодействия в обществе многообразия культур.</p> <p>Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России</p> | <p>Понимать и объяснять важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России.</p> <p>Характеризовать духовную культуру народов России как общедостояние нашей Родины.</p> <p>Работать с картой регионов, разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя</p> |
|-----|--|---|--|---|

|     |                                    |   |  |  |
|-----|------------------------------------|---|--|--|
| 1.3 | История быта как история культуры  | 1 | <p>Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурныхкладов как результат исторического развития народов России</p> | <p>Понимать и объяснять взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни.<br/>Работать с учебником, а также научно-популярной литературой; просматривать и анализировать учебные фильмы</p> |
| 1.4 | Прогресс: технический и социальный | 1 | <p>Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?</p>    | <p>Понимать и объяснять, что такое труд, разделение труда, как оно влияет на культуру в истории и современном обществе.<br/>Работать с учебником, научно-популярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и разграничивать понятия</p>          |

|     |   |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|
| 1.5 | Образование<br>в культуре народов<br>в России | 1 | Представление об основных этапах истории образования.<br>Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей | Понимать и объяснять важность образования в современном мире и ценность знаний.<br>Понимать, что образование – важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.<br>Слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт,<br>разграничивать понятия |
|-----|---|---|--|---|

|     |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|--|
| 1.6 | Права и обязанности человека                            | 1 | Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации | Понимать и объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. Понимать необходимость соблюдения прав и обязанностей человека. Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и источниками |
| 1.7 | Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие | 1 | Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей           | Понимать и объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др. Знать названия традиционных религий России, уметь объяснить их роль в истории и на современном этапе развития общества. Слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи                       |

|                              |   |   |  |   |
|------------------------------|---|---|--|---|
| 1.8                          | Современный мир: самое важное ( <i>практическое занятие</i> ) | 1 | Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества точки зрения материальной и духовной культуры народов России | Понимать, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества. Подготовить проект (или доклад, сообщение); работать с научно-популярной литературой, разграничивать и систематизировать понятия |
| Итого по тематическому блоку |   | 8 |  |   |

| <b>Тематический блок 2. «Человеки его отражение в культуре»</b> |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| 2.1   | Каким должен быть человек?<br>Духовно-нравственный облик идеала человека | 1 | Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство прав.<br>Свобода как ценность. Долг как её ограничение.<br>Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств.<br>Единство духовной жизни | Понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг.<br>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации                                     |
| 2.2   | Взращивание человека в культуре народов России                           | 1 | Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества.<br>Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми.<br>Самостоятельность как ценность  | Объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции.<br>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников, анализировать |

|     |                                     |   |  |   |
|-----|-------------------------------------|---|--|---|
|     |                                     |   |  | собственный опыт  |
| 2.3 | Религия как источник нравственности | 1 | Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях.<br>Современное общество и религиозный идеал человека | Понимать, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России.<br>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме |

|     |  |   |   |  |
|-----|--|---|---|--|
| 2.4 | Наука как источник знания человека и человеческого     | 1 | Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей | Понимать и объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человеку понимать самого себя.<br>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой |
| 2.5 | Этика и нравственность как категории духовной культуры | 1 | Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?                | Объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом.<br>Решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт          |

|                              |  |   |  |  |
|------------------------------|--|---|--|--|
| 2.6                          | Самопознание<br>(практическое занятие) | 1 | Автобиография и автопортрет: кто я и что люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта | Уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне.<br>Формировать представления о самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников |
| Итого по тематическому блоку |  | 6 |  |  |

| <b>Тематический блок 3. «Человек как член общества»</b> |                                      |   |   |   |
|---|--------------------------------------|---|---|---|
| 3.1   | Труд<br>делает человека<br>человеком | 1 | Что такое труд. Важность труда и его<br>экономическая стоимость.<br>Безделье, лень,<br>тунеядство. Трудолюбие, трудово<br>й подвиг, ответственность.<br>Общественная оценка труда | Осознавать важность труда<br>объяснять его роль в современно<br>м обществе.<br>Понимать и осознавать трудолюб<br>ие как ответственность перед<br>людьми и самими собой.<br>Слушать объяснения учителя, реш<br>ать проблемные задачи, анализиро<br>вать<br>тексты учебника |
| 3.2   | Подвиг: как узна<br>ть героя?        | 1 | Что такое подвиг. Героизм как<br>самопожертвование. Герои<br>зм<br>на войне. Подвиг в мирное время<br>. Милосердие, взаимопомощь  | Понимать<br>и объяснять отличие подвига на во<br>йне и в мирное время. Знать<br>и называть имена героев.<br>Слушать объяснения учителя, реш<br>ать проблемные задачи, анализиро<br>вать<br>тексты учебника  |

|     |   |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|
| 3.3 | Люди в обществе:<br>духовно-нравственное взаимодействие | 1 | Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь | Понимать и объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность». Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника |
| 3.4 | Проблемы социального общества как отражение его         | 1 | Бедность. Инвалидность. Ассоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества                              | Понимать и объяснять понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство». Предлагать пути преодоления   |

|     |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|--|
|     | духовно-<br>нравственног<br>осамосознан<br>ия                       |   |   | проблем современного общества<br>на доступном для понимания<br>детей уровне.<br>Слушать объяснения учителя, решат<br>ь<br>проблемные задачи, анализиров<br>ать тексты учебника   |
| 3.5 | Духовно-<br>нравственны<br>е ориентиры с<br>оциальных о<br>тношений | 1 | Милосердие. Взаимопомо<br>щ. Социальное служение.<br>Благотворительность.<br>Волонтерство. Общественные бла<br>га | Понимать и объяснять понятия<br>«милосердие», «взаимопомощь»,<br>«благотворительность»,<br>«волонтерство».<br>Выявлять общие черты традиц<br>ий милосердия, взаимной<br>помощи, благотворительност<br>и<br>упредставителей разных народов.<br>Слушать объяснения учителя, реш<br>ать проблемные задачи, анализиро<br>вать<br>тексты учебника |

|     |   |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|
| 3.6 | Гуманизм как сущность и характеристика духовно-нравственной культуры народов России | 1 | Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.<br>Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России | Понимать и характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России. Осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе.<br>Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой |
|-----|---|---|--|---|

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
| 3.7 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества | 1 | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий            | Понимать и объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно. Работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников |
| 3.8 | Выдающиеся благодотворители в истории. Благодотворительность как нравственный долг     | 1 | Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом | Приводить примеры выдающихся благодотворителей в истории и в современной России. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия                              |

|      |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|
| 3.9  | Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества | 1 | Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных | Понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия |
| 3.10 | Моя профессия (практическое задание)  | 1 | Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии  | Обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии. Работать с научно-популярной литературой, анализировать  |

|   |            |    |   |   |
|---|------------|----|---|---|
|   |            |    |   | несколько источников,<br>разграничивать понятия   |
| Итого по тематическому блоку                      |            | 10 |   |   |
| <b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»</b> |            |    |   |   |
| 4.1   | Гражданин  | 1  | Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина | Характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма. Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника |
| 4.2   | Патриотизм | 1  | Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам их истории. Важность патриотизма                   | Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт       |

|     |                                   |   |   |  |
|-----|-----------------------------------|---|---|--|
| 4.3 | Защита Родины: подвиг или долг?   | 1 | Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть | Характеризовать важность сохранения мира и согласия. Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы |
| 4.4 | Государство. Россия – наша Родина | 1 | Государство как объединяющее начало. Социальная сторона прав и государства. Что такое закон.                | Объяснять понятие «государство». Уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского   |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
|     |   |   | Что такое Родина? Что такое государство? Необходимо быть гражданином. Российская гражданская идентичность | государства с опорой на духовно-нравственные ценности. Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно-популярной литературой                      |
| 4.5 | Гражданская идентичность (практическое занятие) | 1 | Какими качествами должен обладать человек как гражданин   | Обосновать важность духовно-нравственных качеств гражданина. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу  |
| 4.6 | Моя школа и мой класс (практическое занятие)    | 1 | Портрет школы или класса через добрые дела  | Характеризовать понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу |

|     |  |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|
| 4.7 | Человек:какой он?<br><i>(практическое задание)</i> | 1 | Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека | Сформулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу |
| 4.8 | Человек и культура<br><i>(проект)</i>              | 1 | Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»   | Показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние.   |

|  |           |  |  |   |
|--|-----------|--|--|---|
|  |           |  |  | Характеризовать образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства.<br>Работать с источниками, систематизировать понятия, подготовить проект |
| Итого по тематическому блоку               | 8         |  |  |   |
| Обобщение и повторение                     | 2         |  |  |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>34</b> |  |  |   |

Содержание обучения. 7 класс.

7 класс

|  |   |  |
|--|---|--|
| Истоки духовно-нравственной культуры народов Башкортостана | 3 |  |
| Традиционная культура народов                              | 4 |  |

|   |    |   |
|---|----|---|
| Башкортостана   |    |   |
| Современные культурные традиции Республики Башкортостан в XX-XXI вв | 10 | В том числе 1 час на промежуточную аттестацию в форме тестирования, 1 час на проект |

Содержание обучения. 8 класс.

8 класс.

|  |   |   |
|--|---|---|
| Первые верования на территории нашей страны                      | 2 |   |
| Древние языческие религии народов России                         | 3 |   |
| Искусство и первые религии                                       | 4 |   |
| Монотеистические религии: иудаизм, христианство, ислам и буддизм | 6 | В том числе 1 час на промежуточную аттестацию в форме тестирования, 1 час на проект |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы   |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |  |
| 1     | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 2     | Наш дом – Россия  | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 3     | Языки и история   | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 4     | Русский язык – язык общения и язык возможностей                           | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 5     | Истоки родной культуры  | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0">https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0</a> |
| 6     | Материальная культура   | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 7     | Духовная культура   | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 8     | Культура и религия  | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a> |
| 9     | Культура и образование  | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 10    | Многообразие культур России (практическое занятие)                        | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 11    | Семья – хранитель духовных ценностей                                      | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |

|    |  |   |   |   |   |
|----|--|---|---|---|---|
| 12 | Родина начинается с семьи                                | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e092https://m.edsoo.ru/f5e9e092">https://m.edsoo.ru/f5e9e092https://m.edsoo.ru/f5e9e092</a> |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России                   | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 14 | Образ семьи в культуре народов России                    | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a>  |
| 15 | Труд в истории семьи                                     | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 16 | Семья в современном мире ( <i>практическое занятие</i> ) | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 17 | Личность – общество – культура                           | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 18 | Духовный мир человека                                    | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 19 | Личность и духовно-нравственные ценности                 | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 20 | Историческая память как духовно-нравственная ценность    | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 21 | Литература как язык культуры                             | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 22 | Взаимовлияние культур                                    | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 23 | Духовно-нравственные ценности российского народа         | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие.                 | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 25 | Праздники в культуре народов России.                     | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 26 | Памятники архитектуры в культуре                         | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |

|                                     |   |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|--|
|                                     | народов России.   |    |   |   |  |  |
| 27                                  | Музыкальная культура народов России.  | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 28                                  | Изобразительное искусство народов России.                                   | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 29                                  | Фольклор и литература народов России.                                       | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 30                                  | Бытовые праздники народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие). | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 31                                  | Культурная карта России. (практическое занятие).                            | 1  | 1 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 32                                  | Единство страны- залог будущего России.                                     | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 33                                  | Обобщение.  | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 34                                  | Обобщение   | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34 | 1 | 0 |  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
6 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов |                                   |                                    | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------|------------------|-----------------------------------|------------------------------------|---------------|--|
|       |            | Всего            | Контр<br>ольны<br>е<br>работ<br>ы | Практ<br>ически<br>е<br>работ<br>ы |               |  |
|       |            |                  |                                   |                                    |               |  |

|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 1  | Мир культуры: его структура.  | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 2  | Культура России: многообразие регионов.                                 | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 3  | История быта как история культуры.                                      | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 4  | Прогресс: технический и социальный.                                     | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 5  | Образование в культуре народов России.                                  | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0">https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0</a> |
| 6  | Права и обязанности человека.   | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 7  | Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.                | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 8  | Современный мир: самое важное (практическое занятие).                   | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a> |
| 9  | Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека. | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 10 | Взросление человека в культуре народов России.                          | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 11 | Религия как источник  | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | нравственности.  |   |   |   |  |   |
| 12 | Наука как источник знания о человеке и человеческом.                                 | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e092">https://m.edsoo.ru/f5e9e092</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e236">https://m.edsoo.ru/f5e9e236</a> |
| 13 | Этика и нравственность как категории духовной культуры.                              | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 14 | Самопознание (практическое занятие).   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a>  |
| 15 | Труд делает человека человеком.  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 16 | Подвиг: как узнать героя?  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 17 | Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие.                                | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 18 | Проблема современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания. | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 19 | Духовно-нравственные   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |

|    |  |   |   |   |  |  |
|----|--|---|---|---|--|--|
|    | ориентиры социальных отношений.  |   |   |   |  |  |
| 20 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.     | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 21 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 22 | Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.          | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 23 | Выдающиеся ученые России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества. | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 24 | Моя профессия (практическое занятие).  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 25 | Гражданин.   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |

|                                     |  |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|--|
| 26                                  | Патриотизм.                                      | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 27                                  | Защита Родины: подвиг или долг?                  | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 28                                  | Государство. Россия-наша Родина.                 | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 29                                  | Гражданская идентичность (практическое занятие). | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 30                                  | Моя школа и мой класс (практическое занятие).    | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 31                                  | Человек: какой он? (практическое занятие).       | 1  | 1 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 32                                  | Человек и культура (проект).                     | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 33                                  | Обобщение.                                       | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 34                                  | Обобщение  | 1  | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 | 1 | 0 |  |  |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

| №<br>п/п | Темаурока | Количество часов |                           |                        | Датаизучени<br>я | Электронныцифровыеобразовательныересурсы |
|----------|-----------|------------------|---------------------------|------------------------|------------------|--|
|          |           | Всего            | Контро<br>льные<br>работы | Практичес<br>киеработы |                  |  |

|    |  |     | аботы |   |  |  |
|----|--|-----|-------|---|--|--|
| 1  | Первые памятники материальной культуры на территории Башкортостана.                      | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 2  | Первые памятники материальной культуры на территории Башкортостана.                      | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 3  | Эпические сказания народов Башкортостана – истоки духовной культуры и нравственности.    | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 4  | Предания родословные – шежере как историко-литературный памятник.                        | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 5  | Отражение исторических событий в духовной культуре края.                                 | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0">https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0</a> |
| 6  | Предания о героях страны, образ Салавата Юлаева.   | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 7  | Духовно-нравственные традиции в ремесле и декоративно-прикладном искусстве Башкортостана | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 8  | Духовно-нравственные традиции в ремесле и декоративно-прикладном искусстве Башкортостана | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a> |
| 9  | Роль фольклора в духовной жизни народов Башкортостана.                                   | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 10 | Сээны – творцы и носители башкирского фольклора.   | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 11 | Образование и просвещение в Башкортостане.   | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 12 | Великие просветители   | 0,5 | 0     | 0 |  | Библиотека ЦОК   |

|    |   |     |   |   |  |   |
|----|---|-----|---|---|--|---|
|    | Башкортостана   |     |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e092">https://m.edsoo.ru/f5e9e092</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e236">https://m.edsoo.ru/f5e9e236</a> |
| 13 | Башкортостан в произведениях художественной литературы                  | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 14 | Башкортостан в произведениях художественной литературы                  | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a>  |
| 15 | Уфа как культурный центр Республики Башкортостан                        | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 16 | Уфа как культурный центр Республики Башкортостан                        | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 17 | Уфа как культурный центр Республики Башкортостан                        | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 18 | Уфа как культурный центр Республики Башкортостан                        | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 19 | Духовно-нравственные традиции в творчестве художников Башкортостана     | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 20 | Духовно-нравственные традиции в творчестве художников Башкортостана     | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 21 | Духовно-нравственные традиции в художественной литературе Башкортостана | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 22 | Духовно-нравственные традиции в художественной литературе Башкортостана | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 23 | Духовно-нравственные традиции в художественной литературе Башкортостана | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |
| 24 | Духовно-нравственные традиции в художественной литературе Башкортостана | 0,5 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>  |

|                                     |  |     |   |   |  |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--|
| 25                                  | Духовно-нравственные традиции в театральном искусстве Башкортостана                            | 0,5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 26                                  | Духовно-нравственные традиции в театральном искусстве Башкортостана                            | 0,5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 27                                  | Духовно-нравственные традиции в театральном искусстве Башкортостана                            | 0,5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 28                                  | Духовно-нравственные традиции в театральном искусстве Башкортостана                            | 0,5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 29                                  | Духовно-нравственные традиции в искусстве кино Республики Башкортостан                         | 0,5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 30                                  | Духовно-нравственные традиции в искусстве кино Республики Башкортостан                         | 0,5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 31                                  | Промежуточная аттестация. Тестирование. Архитектура Башкортостана: от истоков до современности | 0,5 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 32                                  | Архитектура Башкортостана: от истоков до современности   | 0,5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 33                                  | Духовно-нравственные традиции в музыкальном искусстве Башкортостана                            | 0,5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 34                                  | Духовно-нравственные традиции в музыкальном искусстве Башкортостана                            | 0,5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34  | 1 | 0 |  |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Темаурока   | Количество часов |                      |                            | Датаизучени<br>я |
|--------------|---|------------------|----------------------|----------------------------|------------------|
|              |   | Всего            | Контроль<br>ыеработы | Практиче<br>скиеработ<br>ы |                  |
| 1            | Духовно-нравственные ценности в традиционных религиях народов России. | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 2            | Духовно-нравственные ценности в традиционных религиях народов России  | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 3            | Первые верования на территории нашей страны.                          | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 4            | Первые верования на территории нашей страны.                          | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 5            | Первобытные верования.  | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 6            | Первобытные верования.  | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 7            | Первые служители культа: жрецы, волхвы, колдуны и шаманы.             | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 8            | Первые служители культа: жрецы, волхвы, колдуны и шаманы.             | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 9            | Боги древних славян.  | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 10           | Боги древних славян.  | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 11           | ВсемогущийТэнгри у тюркских и алтайских народов.                      | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 12           | ВсемогущийТэнгри у тюркских и алтайских народов.                      | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 13           | Зороастризм Древнего Кавказа и Средней Азии.                          | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 14           | Зороастризм Древнего Кавказа и Средней Азии.                          | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 15           | Языческие божества у финно-угорских народов России.                   | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |
| 16           | Языческие божества у финно-угорских народов России.                   | 0,5              | 0                    | 0                          |                  |

|    |   |     |   |   |  |
|----|---|-----|---|---|--|
| 17 | Религиозные символы и религиозное искусство.  | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 18 | Религиозные символы и религиозное искусство.  | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 19 | Сакральная архитектура и скульптура.  | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 20 | Сакральная архитектура и скульптура.  | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 21 | Иудаизм как одна из древнейших монотеистических религий мира.   | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 22 | Иудаизм как одна из древнейших монотеистических религий мира.   | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 23 | Православие как христианский взгляд на мир.   | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 24 | Православие как христианский взгляд на мир.   | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 25 | Ислам: миропонимание, традиции и праздники.   | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 26 | Ислам: миропонимание, традиции и праздники.   | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 27 | Основные идеи и традиции буддизма.  | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 28 | Основные идеи и традиции буддизма.  | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 29 | Феномен сектанства в современной религиозной культуре и нетрадиционные религии, действующие на территории России. | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 30 | Феномен сектанства в современной религиозной культуре и нетрадиционные религии, действующие на территории России. | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 31 | Промежуточная аттестация. Тестирование. Атеизм и экуменизм в России.  | 0,5 | 1 | 0 |  |
| 32 | Атеизм и экуменизм в России.  | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 33 | Религиозный экстремизм и терроризм.   | 0,5 | 0 | 0 |  |
| 34 | Духовно-нравственные ценности в традиционных религиях народов   | 0,5 | 0 | 0 |  |

|                                     |         |   |   |  |
|-------------------------------------|---------|---|---|--|
|                                     | России. |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34      | 1 | 0 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ****ОБЕСПЕЧЕНИЕ****ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА****ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Основы духовно-нравственной культуры народов России, 5 класс/  
Виноградова Н.Ф., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы духовно-нравственной культуры народов России, 6 класс/  
Виноградова Н.Ф., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Основы духовно-нравственной культуры народов России, 5 класс/  
Виноградова Н.Ф., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы духовно-нравственной культуры народов России, 6 класс/  
Виноградова Н.Ф., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ****СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://resh.edu.ru/>

Библиотека

ЦОК

<https://m.edsoo.ru/f5eabc2ehttps://m.edsoo.ru/f5eabff8https://m.edsoo.ru/f5eac15>

